



Oficina Nacional de Turismo de Croacia

ECTIAA'S THE EUROPEAN TRAVEL AGENTS' AND TOUR OPERATORS' ASSOCIATIONS
PREFERRED DESTINATION OF THE
YEAR 2011/2012

Newsletter

04|2011



PHOTO: IVO PERVAN



PHOTO: MARIO BRZIC

Contenidos

Noticias

Nuevos vuelos de Croatia Airlines	2
Nuevos hoteles a lo largo del Adriático	3

Acontecimientos

Hvar - La procesión "Za Krizem"	4
Zagreb - La primavera en la capital croata	5
Lokve - En honor a las ranas	6
Mali Lošinj - Dias de Apoksimen y antigüedad romana	7
Split - Croatia Boat Show	8
Starigrad - Trás las huellas de Winnetou	9
Zrmanja - Una joya para los amantes de rafting	10

Presentamos

Slavonski Brod - La cárcel como atracción turística	11
Rijeka - La historia sobre el torpedo	12
Museo y zoológico privados en el interior de Dalmacia	13

Nosotros en el mundo

CNN y Corriere della Serra - Dubrovnik entre los destinos más románticos	14
Split - Según la CNN la ciudad de Diocleciano es la "ciudad más loca del mundo"	15
Croacia querida por los nudistas	16
Šolta - Una de las seis islas europeas más bonitas	17
Zagreb - Le Figaro elogia la capital croata	18
Dubrovnik - La chica Bond encantada con "la perla del Adriático"	19
Gadling - Croacia entre los mejores destinos para los aventuristas	20

Investigaciones

Croacia en vez de Egipto o Túnez	21
----------------------------------	----

Inversiones

Zagreb - El Hotel Dubrovnik reformado	22
Stubičke Toplice - El nuevo complejo dedicado a la salud y turismo	23
Umag - El resort turístico Stella Maris ha enriquecido su oferta	24

Proyectos

Ston - Museo de Viticultura y Enología	25
Novi Vinodolski - La isleta de San Marino enriquece la oferta turística	26

■ Noticias

Nuevos vuelos de Croatia Airlines

Croatia Airlines, la aerolínea nacional croata, ha confirmado oficialmente hace poco que para este verano introducirán numerosos destinos de vuelos directos nuevos.

Se están introduciendo nuevos vuelos para la temporada alta desde el aeropuerto de Zadar para Munich y Zurich. El primer vuelo desde Zadar para la capital de Baviera está previsto para el 3 de julio, y hasta el 29 septiembre los aviones de esta ruta aérea volarán dos veces a la semana, los martes y los jueves. Los vuelos directos desde Zadar a Zurich empezarán el día 20 de julio y estará volando hasta el 30 de septiembre. En esta ruta aérea volarán dos veces a la semana, los lunes y los viernes.

Los vuelos de la temporada de verano de Croatia Airlines conectarán Zagreb con Estambul los martes, jueves y los domingos. Hasta ahora, Croatia Airlines compartía avión con Turkish Airlines.

Desde el 19 julio hasta el 23 octubre de este año, se van a establecer los vuelos de ida y vuelta entre Dubrovnik y Venecia dos veces a la semana, los jueves y los domingos. El avión que va a conectar estas dos perlas del Adriático es el Dash 8-Q400, con la capacidad para 76 pasajeros. También desde Dubrovnik van a salir vuelos directos para Atenas (martes, jueves y domingos), y desde Dubrovnik a Belgrado (lunes y miércoles). Desde Split a Hamburgo habrá dos vuelos, los martes y sábados, y se han vuelto a establecer los vuelos en la ruta entre Rijeka y Londres los miércoles. La novedad es que este verano Croatia Airlines en colaboración con SAS, volará a través de Copenhague para Nueva York y Washington.

La aerolínea italiana Air One, que pertenece al grupo Alitalia, introduce desde el 25 septiembre de este año una línea directa desde Milán Malpensa para Zagreb. Volará tres veces a la semana, los martes, los jueves y los domingos.



PHOTO: MARIO BRZIC



PHOTO: MARIO HLACA

Croatia airlines

www.croatiaairlines.com

Air One

www.flyairone.it

Nuevos hoteles a lo largo del Adriático

Croacia inaugurará la próxima temporada turística con cuatro nuevos hoteles, tres de gran tamaño y uno pequeño, que juntos ofrecen más de 700 habitaciones. Maistra de Rovinj abre el hotel Lone de cinco estrellas, mientras que en la ciudad de Selce, en Kvarner, abre sus puertas el pequeño hotel Amabilis con cinco estrellas también. En la región de Zadar, como parte del proyecto Punta Skala, abrirá el hotel Iadera de la misma categoría que los anteriores y en la región de Dubrovnik, abrirá el hotel Lafodiu de cuatro estrellas. El primero de estos cuatro nuevos hoteles que abrirá sus puertas para el principio de la temporada de verano, es el hotel reconstruido Lafodia en la isla de Lopud. El valor de la inversión ronda los 40 millones de euros y la reconstrucción ha durado casi tres años.

El segundo hotel que abrirá sus puertas será Falkensteiner Hotel & Spa Iadera en Petrčani, cerca de Zadar, como parte de la inversión del grupo austriaco Falkensteiner Michalaer. Después de la apertura del hotel familiar Diadora en el año 2009, Iadera es el segundo hotel que abre el grupo austriaco, y dentro del proyecto Punta Skala todavía está prevista la apertura de un tercer hotel.

Hasta ahora la inversión del grupo austriaco es de alrededor de 160 millones de euros, y la apertura del hotel Iadera está previsto para principios de julio de este año.

Para mediados de junio de este año, debería estar finalizado el pequeño hotel Amabilis en la ciudad de Selce. Contará con 60 camas y una oferta para turismo de salud. Se trata de una inversión de 7 millones de euros y el inversor es la empresa croata MGL.

En septiembre se cuenta con la apertura del hotel Lone de la empresa Maistra. Ofrecerá 248 camas, junto con numerosos contenidos como fine dining restaurantes y bares, club de jazz, centro de congresos, balneario y centro deportivo. En la construcción de este hotel se han invertido 45 millones de euros, lo que le convierte en una de las inversiones greenfield más importantes del turismo croata en los últimos años.



PHOTO: MILAN BABIC

Oficina de Turismo de la región de Istria

www.istra.hr

www.istra.com

Oficina de Turismo de la región de Primorje y Gorski Kotar

www.kvarner.hr

Oficina de Turismo de la región de Zadar

www.zadar.hr

Oficina de Turismo de la región de Dubrovnik y Neretva

www.visitdubrovnik.hr

■ Acontecimientos

Hvar - La procesión “Za Krizem”

Desde hace cinco siglos los habitantes de Hvar celebran la Pascua de una manera muy especial, con la procesión “Za Krizem”. Se trata de una ceremonia única, al igual que de una expresión de la identidad religiosa y cultural de los habitantes de esta isla, que forma parte del patrimonio cultural inmaterial mundial de la UNESCO.

Esta ceremonia se ha desarrollado en honor a la procesión que se llevó a cabo como un símbolo de arrepentimiento después de que, por numerosas revueltas sociales que se llevaron a cabo en la isla en el año 1510, una pequeña cruz de la ciudad de Hvar, milagrosamente empezó a llorar lágrimas de sangre.

La procesión comienza la noche de Jueves Santo a Viernes Santo en seis iglesias parroquiales de Jelsa, Pitva, Vrisnik, Svirča, Vrbanj y Vrboska. La procesión se inicia al mismo tiempo y en dirección de las manillas del reloj para que en las ocho horas que dura la misma, las cruces no se encuentren en ningún momento, ya que este acontecimiento según la creencia popular, sería el presagio de un gran desastre. La procesión que dura ocho horas y atraviesa 22 km, está presidida por portadores de la Cruz elegidos entre los miembros de las cofradías religiosas locales que a veces van descalzos bajo los 18 kilos de la Cruz.

La procesión “Za Krizem” reúne a numerosos creyentes de toda la isla, pero cada año hay más visitantes y turistas que asisten a este acontecimiento en la isla croata más larga y más soleada. Este año la procesión se llevará a cabo el 21 abril. Gracias al suave clima, cálidos inviernos y agradables veranos, suntuosa naturaleza mediterránea, rica tradición cultural e histórica, magnífica gastronomía, preciosas playas y calas de mar cristalino, la isla dálmata de Hvar se encuentra, según numerosas revistas turísticas, entre las 10 islas más bonitas del mundo.

La vida nocturna y la arquitectura de la ciudad de Hvar, las excursiones en barco a las islas de Paklenski otoci, playas de arena cerca de Jelsa, la mezcla entre lo antiguo y lo moderno de Stari Grad, playas paradisíacas en pinares de Zavala, la exótica de las laderas del sur de la isla en los pueblos de Ivan Dolac, Sveta Nedjelja y Milna, el ambiente de “pequeña Venecia” en Vrboski, la carretera que atraviesa los campos de lavanda cerca de Gdinje, Zastrazišće y Bogomolje, tranquilas y escondidas escalas alrededor de Sujurje, son sólo una parte de las experiencias que ofrece Hvar.



PHOTO: BORIS KRAGIĆ



PHOTO: BORIS KRAGIĆ

Oficina de Turismo de la región de Split y Dalmacia

www.dalmatia.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Hvar

www.tzhvar.hr

La ciudad de Hvar

www.hvar.hr

Oficina de Turismo municipal de Jelsa

www.tzjelsa.hr

Zagreb - La primavera en la capital croata

Zagreb ofrece a los turistas numerosos contenidos a lo largo de todo el año, pero durante la primavera está oferta “florece” gracias al tradicional Festival de San Marco y la manifestación cultural la Máquina del Tiempo de Zagreb. Durante el Festival de San Marco numerosos museos, iglesias y plazas de la parte antigua de la ciudad se convierten en escenarios para los músicos. Este año se celebra la treceava edición del festival que contará con la participación de artistas croatas y extranjeros. La idea de este festival nació por la necesidad de revivir las zonas adormiladas sobre todo de la parte antigua de la ciudad. Todos los años el festival comienza el día 25 abril, que es el día de San Marco. Hace 800 años este día fue elegido como la fecha del comienzo de la feria de la ciudad, principal acontecimiento anual en la vida social y comercial de la ciudad.

Artistas de primera categoría, la variedad de los programas y la belleza de los espacios en los que se lleva a cabo el festival, son factores decisivos para que este festival esté a la altura de acontecimientos relevantes de la escena musical europea. A finales de abril comienza también la manifestación cultural La Máquina del Tiempo de Zagreb. Se trata de un acontecimiento que suele durar hasta finales de septiembre o principios de octubre en el que cada sábado en las calles y plazas de la ciudad, los visitantes pueden disfrutar de actuaciones musicales o teatrales que representan partes de la historia de la ciudad.

En la plaza principal de la ciudad se organizan actuaciones de grupos folclóricos y en el parque de Zrinjevac se organizan conciertos, para que los paseantes puedan disfrutar de los sonidos de vals, marchas militares, operetas o antiguas canciones tradicionales de la ciudad. La parte antigua de la ciudad cuenta con actuaciones de grupos musicales o canciones tradicionales que cantan sobre las bellezas de la misma.



PHOTO: IVO PERVAN

Oficina de Turismo de la ciudad de Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Festival San Marco

www.festivalsvmarka.hr

Lokve - En honor a las ranas

Lokve es un pequeño pueblo en Gorski Kotar, ubicado en una zona muy húmeda, llena de charcos, por lo que los habitantes de esta zona se han llamado en broma: cazadores de ranas. En principio este nombre no agradaba mucho a los habitantes de este pueblo, pero con el tiempo no sólo han aceptado la broma, sino que la han transformado en todo un símbolo distintivo de su pueblo. Esta es la razón por la que han comenzado a organizar cada primavera una pequeña ceremonia llamada La Noche de las Ranas en la que honran no sólo las ranas, sino también a la gente de esta zona.

Este año se celebrará a finales de abril la 35 edición de La Noche de las Ranas, cuyo momento más álgido es la competición de salto de rana. Los dueños de las ranas traen a sus mascotas y para la alegría de todos los reunidos, les animan a dar el salto más largo. Es importante mencionar que cuando la competición ha finalizado, las ranas vuelvan a su hábitat natural.

En honor a las ranas, en Lokve se ha abierto el Museo de las Ranas en el que los visitantes pueden aprender todo sobre estos animales, sobre la tradición de la caza de ranas en la zona y sobre La Noche de las Ranas. En el museo está expuesta la colección de más de 1000 ejemplares de ranas de todo el mundo y el museo completa su oferta con documentales y con grabaciones tanto de audio como de video sobre el mundo de las ranas. Hay una tienda de souvenirs donde se pueden adquirir graciosos recuerdos en forma de rana. Como la guinda del pastel, los visitantes de este museo único al final de su visita pueden probar un licor elaborado con frutos del bosque llamado La Sangre de la Rana.

Lokve se encuentra en el corazón de Gorski Kotar, a los pies de los picos más altos de Risnjak, en un precioso entorno natural con clima de montaña, y que aparte de La Noche de las Ranas, ofrece numerosas posibilidades para el descanso,



PHOTO: MILAN BABIC

recreo y disfrute. Los amantes de las actividades deportivas pueden disfrutar en el lago Omladinsko jezero, en la cueva Lokvarka, la cueva más grande de Croacia, una maravilla natural que no deja indiferente a nadie, y también el bosque-parque Golubnjak con senderos señalizados.

Oficina de Turismo de la región de Primorje y Gorski Kotar

www.kvarner.hr

Oficina de Turismo municipal de Lokve

www.tz-lokve.hr

Mali Lošinj - Dias de Apoksiomen y antigüedad romana

En el mundo existen sólo siete estatuas conservadas del atleta griego Apoksiomen, y una de ellas se ha encontrado en Croacia. La escultura en bronce de época romana del atleta griego Apoksiomen, con una antigüedad de alrededor de 2000 años, se ha rescatado en el año 1999 del mar, muy cerca de la isla de Lošinj. Estaba atascada entre dos rocas marinas en una profundidad de 45 m. El atleta griego se ha sacado del mar y después de casi siete años de restauración se le ha conseguido devolver el antiguo esplendor.

La estatua representa a un atleta, joven deportista que está limpiando su rascador de aceite corporal, un utensilio que se utilizaba para remover el exceso de aceite, polvo y sudor después de las competiciones. Gracias a la restauración que ha durado casi siete años, y por la investigación tanto del material como del estilo, se ha podido establecer que la estatua data del siglo II o I A. C., y que el prototipo según el cual se ha elaborado la estatua es bastante más antiguo y data de mediados del siglo IV a. C.

De las ocho estatuas de prototipos de Apoksiomen encontradas hasta ahora, la estatua de Lošinj es la más completa y la mejor conservada. El autor de la estatua es desconocido, pero la belleza clásica y la maestría con la que se ha elaborado, indican que es un magnífico maestro escultor.

La estatua de Apoksiomen, que se ha sacado del fondo del mar el 27 abril 1999, estará permanentemente expuesta en el palacio Kvarner de Mali Lošinj hasta finales del año 2013. Los habitantes de Lošinj un año más, organizarán la manifestación cultural “Los Días de Apoksiomen y antigüedad romana”, en los que los visitantes podrán disfrutar de buceo arqueológico, joyas de la antigüedad y una presentación de recogidos romanos y para los huéspedes de los hoteles locales se organizarán baños romanos y masajes. En el museo se organizarán seminarios y presentaciones sobre la estatua croata de Apoksiomen y el 10 julio se organizará un Congreso científico con el tema de “Arqueología Submarina y el rescate de la estatua de bronce de Apoksiomen”.

Lošinj es una isla de Kvarner con una tradición turística muy larga. Está lleno de preciosos paseos a lo largo de toda la costa que atraviesan numerosas calas y centenarios pinares. Junto con un gran número de iglesias y capillas de la isla, podemos visitar también una torre levantada en el siglo XV para defender la isla contra los ataques piratas desde el mar. También se puede visitar el puerto pesquero de Rovenska con su preciosa playa y un ambiente muy marino, el parque



PHOTO: SERGIO GOBBO

y el bosque cercanos y el famoso balneario “Podjavori”. Por su clima mediterráneo, aire limpio y cuidada naturaleza, Lošinj ha sido reconocido ya a finales del siglo XIX como una isla perfecta para el descanso total y como un lugar donde se puede uno recuperar de enfermedades, por lo que también le llaman la isla de la vitalidad.

Oficina de Turismo de Primorje y Gorski Kotar

www.kvarner.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Mali Lošinj

www.tz-malilošinj.hr

Split - Croatia Boat Show

La ciudad de Diocleciano será por treceava vez el anfitrión de la feria náutica Croatia Boat Show (CBS), desde el 12 hasta el 17 abril. Es una cita ineludible para todos aquellos que consideran que el barco es su forma de vida y la navegación su pasión. Cada año CBS atrae más empresas nacionales e internacionales, al igual que constructores de barcos. CBS ha pasado de ser una feria de carácter local a ser la feria náutica más grande de la Europa sudeste y ha ocupado el séptimo puesto en el ranking de ferias náuticas en el mundo en cuanto al número de empresas constructoras de barcos que la visitan. Se pueden encontrar todo tipo de barcos y de todos los tamaños, al igual que todo el material necesario para pasar temporadas en mar abierto, y los visitantes pueden recabar cualquier tipo de información sobre las ofertas náuticas de carácter turístico.

La vista del puerto de Split, con centenares de barcos amarrados justo delante del palacio de Diocleciano, es desde luego una buena razón para visitar esta ciudad que cuenta con un excepcional patrimonio histórico y cultural y que ha celebrado hace poco 1700 años de existencia.



Oficina de Turismo de la región de Split y Dalmacia

www.dalmatia.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Split

www.visitsplit.com

Croatia Boat Show

www.croatiaboatshow.com

Starigrad - Trás las huellas de Winnetou

Trás las huellas de Winnetou es el nombre que recibe la manifestación turístico cultural que se va a llevar a cabo desde el día 16 hasta el día 24 abril en los Parques Nacionales de Paklenica, Krka y Plitvička jezera, Parque Natural Velebit y el cañón del río Zrmanja. Hace 40 años en estos escenarios naturales se han rodado películas sobre el jefe indio Winnetou, según las novelas de aventuras del escritor alemán Karl May. El increíble entorno natural en el que se han llevado a cabo las grabaciones, hoy día sigue completamente intacto, lo que le permite a numerosos admiradores del escritor alemán recrear sus aventuras y explorar las huellas del jefe indio Winnetou.

Durante la semana “Trás las huellas de Winnetou” se pueden visitar los lugares en los que se han grabado las películas entre los años 1962 y 1968, acompañados de un guía profesional, después se puede pasar la tarde disfrutando de las proyecciones de películas, conocer algunos miembros del equipo de rodaje o de noches literarias.

Los visitantes pueden montar a caballo o practicar tiro con arco, divertirse con un programa de entretenimiento estilo country, o cenar alrededor de un fuego con música country. También aprenderán, gracias a sus guías expertos, sobre el patrimonio cultural croata.

En total se han rodado 10 películas sobre los libros de Karl May en Croacia, y la mitad de ellas en la zona de Parques Nacionales de Paklenica, Krka y Plitvička jezera, Parque Natural Velebit y el cañón del río Zrmanja. Durante las filmaciones los miembros del equipo de rodaje se hospedaron en el antiguo motel Alan en Starigrad, por lo que este motel se ha convertido hoy día en lugar de peregrinaje de los amantes de Winnetou. El hotel está totalmente reformado y ofrece un servicio de alta calidad. Una parte del hotel está reservado para exponer objetos y materiales utilizados en las películas.

El actor que encarnó al legendario jefe indio era Pierre Brice, que en junio del año 2007 decidió visitar la riviéra de Paklenica y así recordar los lugares en los que hizo el papel de su vida en los años 60 del siglo pasado.

Starigrad se ha levantado sobre los cimientos de la antigua ciudad griega Argyruntum. Se encuentra muy cerca del impresionante cañón de Velika Paklenica y a los pies de la montaña croata más grande, Velebit, incluida en la reserva mundial de la biosfera de la UNESCO. Hoy, Starigrad, ofrece a sus visitantes mar cristalino, playas rocosas naturales,



PHOTO: DINKO DENONA

picos montañosos, rápidos en los ríos, huellas conservadas del pasado, excursiones de aventura, excursiones en montaña, alpinismo, rafting, montar en canoa, observación de pájaros, balnearios, excursiones en todo terreno, rica naturaleza y patrimonio cultural, pero sobre todo muchísima diversión. La riviéra de Paklenica se encuentra al noroeste de la región de Zadar, y geográficamente pertenece al norte de Dalmacia. Se extiende a lo largo de 20 km de la costa del Adriático y en su totalidad se encuentra en un entorno natural protegido, ya que la montaña de Velebit, al igual que la costa tienen el estatus de Parque Natural. Los cañones de Velika y Mala Paklenica junto con los bosques colindantes disfrutaban de un estatus de protección todavía mayor, ya que en el año 1949 han sido declarados Parques Nacionales.

Muy cerca, nos encontramos con cinco de un total de ocho Parques Nacionales croatas (Paklenica, Kornati, Krka, Plitvička jezera, Sjeverni Velebit), y tres Parques Naturales (Velebit, Telaščica, Vransko jezero).

Oficina de Turismo de la región de Zadar

www.zadar.hr

Oficina de Turismo municipal de Starigrad

www.rivijera-paklenica.hr

Zrmanja - Una joya para los amantes de rafting

Zrmanja, uno de los ríos europeos más limpios, va a ser protagonista gracias a su cañón único, a finales de abril de un evento deportivo para los amantes del rafting. Se trata de una regata tradicional que ha hecho famoso a este río también fuera de las fronteras de Croacia. La regata dura dos días y la bajada del río dura de dos a tres horas. El evento deportivo termina con una cena humanitaria donde se elige a la miss de Zrmanja. Pero, aparte de la regata y la diversión, los organizadores están preparando una serie de seminarios científicos sobre la geología carstica, la hidrología de Zrmanja, ecología de cárstico, espeleología, flora y fauna del río y sus afluentes y sobre el desarrollo sostenible del cañón de Zrmanja. El río Zrmanja se encuentra en Dalmacia del norte a los pies de la montaña de Velebit. La fuente del río se encuentra debajo de la montaña de Postak, en la zona sur de Lika, y desemboca en el mar de Novigrad, a 12 km de Obrovac.

Tiene una longitud de 69 km y por su cercanía al mar es muy adecuada para el rafting a lo largo de todo el año.

Zrmanja conquista por su belleza y mucha gente la considera uno de los ríos más bonitos de toda Croacia, por sus preciosos cañones y cascadas. Las aguas cristalinas se deslizan ondulantes a través de 200 m de profundidad del cañón. El río ha creado en el cañón numerosas cascadas de travertino, de las que podemos mencionar la cascada de 11 m de altitud llamada Veliki Buk. Zrmanja, por su ubicación y difícil accesibilidad, la llaman también “la bella escondida”, y los amantes del rafting la llaman también “la bella y la bestia”, ya que cuando



PHOTO: JOSIP MANDRACEVIC

crece el río ofrece uno de los mejores lugares para practicar el rafting en esta parte de Europa, y cuando está tranquilo se puede navegar apaciblemente a través de paisajes que no dejan indiferentes a nadie.

Oficina de Turismo de la región de Zadar

www.zadar.hr

La ciudad de Obrovac

www.obrovac.hr

■ Presentamos

Slavonski Brod - La cárcel como atracción turística

Como parte del proyecto de revitalización del Castillo de Slavonski Brod, se ha abierto la réplica de la cárcel austrohúngara más grande que se encuentra en la ciudad checa de Brno. El espacio destinado a la réplica de la cárcel no ha sufrido muchas intervenciones. Se han intentado reproducir todos los materiales auténticos, de ladrillo cocido pero sin revestimientos. Sólo se han levantado tabiques que separan la celda de confinamiento, el muñeco vestido de guardián de la prisión y máquinas de tortura. La réplica de la cárcel austrohúngara es sólo uno de los proyectos de representación histórica que está a cargo de la oficina de turismo de Slavonski Brod. Además de la cárcel, en el Castillo se han representado también una farmacia, una fragua, una cocina tradicional, una taberna y una galería con una colección permanente de arte contemporáneo croata de la segunda mitad del siglo XX. En la galería se pueden ver obras de más de 400 artistas, entre los que está una maqueta del Castillo que representa fidedignamente la vida militar en la frontera del imperio austrohúngaro en el siglo XVIII y principios del siglo XIX.

El Castillo se ha construido entre los años 1715 y 1780 en uno de los puntos estratégicos más importantes, ya que servía para controlar las fronteras hacia Turquía y estaba en el cruce de caminos comerciales más importantes. Este castillo fronterizo a orillas del río Sava, era junto con las ciudades fortaleza barrocas de Osijek y Stara Gradiska parte del gran sistema defensivo de la frontera hacia el imperio turco. El Castillo podía albergar 4000 soldados y 150 cañones. Aunque el Castillo estaba en la frontera militar, prácticamente nunca ha tenido la oportunidad de mostrar su poder defensivo, pero de esta gloriosa época nos quedan numerosos recuerdos.

En la plaza central se encuentra la iglesia barroca de Santa Ana. Los turistas pueden disfrutar de programas históricos en los que participan actores vestidos con ropajes de la época, más concretamente del batallón número 12 de húsares de Eslavonia de la segunda mitad del siglo XVIII.

El Castillo de Brod es un ejemplo único de arquitectura militar del siglo XVIII en Eslavonia y también es un monumento declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad.

En el espacio del antiguo ala de los oficiales, hoy ayuntamiento de Slavonski Brod, los visitantes pueden ver la colección de trajes de los soldados fronterizos.

Slavonski Brod, la sexta ciudad más grande de Croacia, se encuentra ubicada en Eslavonia central, junto a la frontera de Croacia con Bosnia y Herzegovina.



PHOTO: DAMIR RAJLE



PHOTO: SERGIO GOBBO

Oficina de Turismo de la región de Brod y Posavlje

www.tzbpz.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Slavonski Brod

www.tzgsb.hr

Rijeka - La historia sobre el torpedo

En el museo de la ciudad de Rijeka, se ha inaugurado hace poco la exposición sobre los primeros 100 años del torpedo de Rijeka, el proyecto más elaborado de los inventores, técnicos e industriales de Rijeka. La exposición que se puede visitar hasta mediados de septiembre de este año, es el primer paso hacia una colección museística del Museo de Patrimonio Industrial, Económico y Transporte.

La historia sobre el torpedo comienza en los años 60 del siglo XIX cuando Rijeka comienza su acelerado desarrollo industrial y se transforma en una moderna ciudad europea. El “padre” del torpedo es Giovanni Luppis, natural de Rijeka y de una rica familia de constructores de barcos. Antes de jubilarse como capitán de la fragata austrohúngara, estaba pensando sobre un nuevo arma llamado “el salvador de la costa”. Se trataba de un flotador con una forma alargada, relleno de explosivos y con velas de cristal, y que se podría manejar por control remoto desde la costa.

Luppis presentó su proyecto en el año 1861 al Comité técnico de la marina austrohúngara. La reacción del Comité no fue muy positiva, pero Luppis no desiste y vuelve a Rijeka, donde conoce al industrial Giovanni Ciotta, que se convertiría más tarde en el alcalde de la ciudad en el momento álgido de su desarrollo. Tres años más tarde, Ciotta presenta a Luppis al director del Instituto Tecnológico de Rijeka, Robert Whitehead, con el que acuerda una colaboración para perfeccionar el modelo de Luppis. Sin embargo, en un momento dado Whitehead decide que el modelo de Luppis es poco efectivo y decide que el flotador debería sumergirse bajo la superficie del agua para ser más imperceptible y para mejorar su orientación.

En diciembre de 1866 presenta su propio prototipo. En el año 1868 llevan a cabo los lanzamientos de prueba e instala en el cañonero Gemse su prototipo que tiene un tubo de lanzamiento. Gemse se termina de construir en la naviera de hermanos Schiavon de Rijeka, y se convierte en el primer barco torpedo del mundo.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Whitehead abre en el año 1875 la primera fábrica de torpedos con una producción anual de 800 ejemplares. Los torpedos de Rijeka son comprados por Gran Bretaña, Italia, Francia, Alemania, Suecia, Japón, Argentina, Rusia y otros países. La fábrica se comienza expandir y abre sucursales en otros países y con el tiempo deja la licencia de producción para todo el mundo. La producción de torpedos en Rijeka va a durar hasta el año 1966. Junto a las salas de la antigua fábrica, hoy día podemos ver todavía la rampa de lanzamiento del año 1930. Según las fuentes disponibles, en Rijeka se han construido desde el año 1866 hasta el agosto de 1943 20.323 torpedos, 1053 tubos de lanzamiento y 1368 compresores de alta presión. La fábrica cerró sus puertas en el año 1966.

Oficina de Turismo de la región de Primorje y Gorski Kotar

www.kvarner.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Rijeka

www.tz-rijeka.hr

Museo y zoológico privados en el interior de Dalmacia

El pequeño pueblo de Grabovac en Dalmacia central, ofrece a los turistas un Museo de Caza y un zoológico. La idea de enriquecer la oferta turística con esta atracción poco usual, es la propuesta de Ante Dundic que en su Museo de Caza tiene expuestos más de 650 exponentes. En su propiedad familiar ha abierto un zoológico con más de 260 animales que van desde diferentes tipos de caballos, ciervos, gamos, muflones, rebecos, cerdos vietnamitas, jabalíes, osos, hasta diferentes tipos de aves de corral y pájaros. El museo se puede visitar gratis. Los visitantes pueden ver y probar diferentes tipos de utensilios y herramientas antiguos, carros y carros de paseo y se puede disfrutar también de un paseo en carruaje. La noticia sobre este museo único y zoológico de Grabovac, se ha publicado en 24 revistas internacionales. El pueblo de Grabovac se encuentra en el municipio de Šestanovac. Es una zona con un gran número de senderos para excursionistas, que nos llevan a numerosas zonas de interés y miradores desde los que podemos disfrutar de esta vista inolvidable y del paisaje mediterráneo. De las numerosas bellezas naturales de esta zona, tenemos que mencionar el Parque Natural de Biokovo, que está lleno de numerosos ejemplares de flora endémica mediterránea. En el sur se extiende el cañón del río dálmata más grande, Cetina. Los acantilados que rodean el río son muy adecuados para practicar free climbing y los más atrevidos pueden practicar bungee jumping y paragliding. A lo largo del cañón se encuentran antiguos molinos, en los que hace decenios la población local trituraba el trigo. Los molinos se funden en el paisaje, creando un ambiente irrepetible.



PHOTO: DRAŽEN BOTA

Oficina de Turismo de la región de Split y Dalmacia

www.dalmatia.hr

Municipio de Šestanovac

www.opcina-sestanovac.hr

■ Nosotros en el mundo

CNN y Corriere della Serra - Dubrovnik entre los destinos más románticos

“Dubrovnik es el nuevo Saint Tropez” se ha publicado hace poco en la publicación con más tirada en Italia, Corriere della Serra. El periódico ha recomendado la ciudad croata para una escapada romántica para San Valentín. En la edición impresa del periódico, que tiene una tirada de alrededor de 7000 ejemplares diarios, al igual que en su portal de Internet, que tiene más de 1 millón de lectores diarios, publican el artículo bajo el nombre “San Valentín: 72 horas del amor” se recomienda la visita a Roma y Monsumman en la Toscana y a Dubrovnik.

“Un pequeño salto al otro lado del Adriático y llegamos a Dubrovnik o Ragusa, si preferís. Dubrovnik se considera el nuevo Saint Tropez, es una ciudad fresca y moderna e incluso a mediados de febrero cuenta con un buen clima. Dubrovnik ofrece incluso en invierno un encanto histórico, pero sin grandes aglomeraciones de turistas, que sí nos podemos encontrar durante la temporada turística. El paseo agradable y relajante de 2 km de longitud por sus centenarias murallas es toda una experiencia.”, ha escrito el reportero turístico Corrado Ruggeri.

El autor recomienda tomarse un café en la terraza de Gradska Kavana, disfrutar de las ostras de Ston, o alguna de las otras especialidades del restaurante Nautica en el que ha comido el papa Juan Pablo II. Para alojarse recomienda el hotel Excelsior, que dice que es el mejor hotel de toda Croacia y la residencia favorita del actor Roger Moore, uno de los mejores James Bond.

CNN ha situado recientemente al hotel de Dubrovnik, Excelsior, en el octavo lugar de la lista de los mejores destinos para el Día de los Enamorados. Excelsior se convierte así en el único hotel de esta parte de Europa que se ha encontrado en esta lista tan prestigiosa.

“Richard Burton besaba a Elizabeth Taylor en el apartamento del hotel de culto Excelsior en Dubrovnik. Es el hotel en el que se han divertido reyes y reinas, princesas y jefes de estado. Ahora puede ser el lugar donde vosotros selléis vuestro amor.”, ha publicado CNN, describiendo el hotel como espectacular.

En sus largos 98 años de historia, el hotel ha sido testigo mudo de numerosos amores y acontecimientos en los que ha participado la élite social y política mundial.

La autora del artículo, Tiffany Lam, recomienda paseo romántico por la parte antigua de la ciudad que se encuentra bajo la protección de la UNESCO, una visita por las iglesias renacentistas y barrocas, palacios y fuentes y como no, una visita a la isla de los amantes: Lokrum.

El primer puesto en este listado de los lugares más románticos que ha elaborado la CNN, le ha tocado a Inglaterra y North Less Hall, el segundo puesto se lo ha llevado la muralla China y el tercero “la ciudad rosa” Jaipur en la India. La siguen el castillo del cuento Lismore en Irlanda, el hotel de India “360° Leti”, las Maldivas, Shiraz en Irán, y después



de Dubrovnik y “Excelsior”, siguen Nueva Zelanda con la isla Otago y al final la ciudad exótica de Petra en Jordania. CNN y Corriere della Serra no son los únicos que han notado los atractivos de Dubrovnik. El periódico británico The Guardian, ha publicado el año pasado que la ciudad del sur de Croacia era el segundo destino más deseado para pasar San Valentín, de entre 20 ciudades más románticas de todo el mundo.

Oficina de Turismo de la región de Dubrovnik y Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

Split - Según la CNN la ciudad de Diocleciano es la “ciudad más loca del mundo”



PHOTO: MARIO BRZIC

La celebración del centenario del club de fútbol Hajduk de Split la han seguido numerosos medios extranjeros y en muchos portales de Internet se han publicado videos de los impresionantes fuegos artificiales sobre Split, pero también sobre las murallas de Dubrovnik. Muchos lectores han comentado su admiración por el increíble espectáculo sobre el cielo.

La americana CNN ha comentado sobre las festividades organizadas en la ciudad que “Split ha confirmado el estatus de la ciudad más loca del mundo”, y han adjuntado el video sobre los fuegos artificiales, y tampoco han olvidado mencionar la gloriosa historia de la ciudad y del club de fútbol.

“ El espectáculo lo ha firmado Torcida, la asociación más antigua de seguidores de este club de fútbol, que es a la vez la asociación más antigua de seguidores de un club de fútbol europeo, que lleva activa más de 50 años. Disfrutad de la ciudad más loca del mundo.”, ha publicado la CNN. El prestigioso periódico deportivo francés, L'Equipe ha informado también sobre el centenario de Hajduk, y no han olvidado mencionar que Hajduk ha jugado tres veces en su historia los cuartos en la Liga de los Campeones. En la celebración del centenario del club, los seguidores de Hajduk se han acordado del grupo de estudiantes que han traído desde Praga la idea sobre la fundación de un club de fútbol que se llevó a cabo el 13 febrero 1911.

La celebración la han seguido también la Liga Mundial del Fútbol y la Liga Europea de Fútbol. FIFA ha publicado en su página oficial de Internet que la celebración ha comenzado con “increíbles fuegos artificiales sobre el estadio de Poljud”. En la portada de la UEFA se ha podido leer el titular: “Hajduk ha conmemorado el centenario con mucho estilo”. El portal de Internet Yahoo Sports le ha prestado mucha atención a los espectaculares fuegos artificiales, adjuntando dos fotografías y un video de Dubrovnik en el que se pueden ver los seguidores de Hajduk encendiendo centenares de antorchas en las murallas.

“ Los seguidores de Hajduk, conocidos como Torcida, son la asociación de seguidores más antigua de Europa, y han hecho todo lo posible para hacer visible a Split y varias ciudades colindantes desde el espacio encendiendo miles de antorchas”, han escrito en el portal de Yahoo Sports. Han concluido a modo de broma que “no ha sido sólo un día excelente para Hajduk y sus seguidores, sino para cualquiera que venda antorchas en Croacia”.

Oficina de Turismo de la región de Split y Dalmacia

www.dalmatia.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Split

www.visitsplit.com

Croacia querida por los nudistas

La página de Internet HotelsCombined, que entre otras cosas puntúa a hoteles a lo largo de todo el mundo, ha incluido a Croacia en el noveno puesto en el listado de destinos más deseados por los turistas. Es así gracias al programa que ha organizado la agencia británica eWaterways en Croacia. La agencia, especialista en cruceros, ofrece para los nudistas un viaje de siete días por la costa croata bajo el nombre de "Crucero Desnudo". El crucero está previsto para el agosto de este año y los nudistas podrán pasar todo el tiempo desnudos, menos a la hora de la cena. El crucero incluye la visita a las islas de Rab, Molat, Olib y Mali Lošinj, y a Zadar. En el listado de HotelsCombined se encuentran también Japón, Indonesia, Austria, Alemania, Florida, Nevada y todo por celebrar el nudismo, por ejemplo, en las carreras ciclistas nudistas, "ducha primaveral nudista" o bodypainting festival. Uno de los lugares más interesantes es desde luego la "ciudad desnuda" en Cap d'Agde en Francia, donde los habitantes llevan a cabo sus rutinas diarias desnudos.



PHOTO: MARIO BRZIC

Hotels Combined

www.hotelscombined.com

Šolta - Una de las seis islas europeas más bonitas



PHOTO: SERGIO GOBBO

Oficina de Turismo de la región de Split y Dalmacia

www.dalmatia.hr

Oficina de Turismo municipal de Šolta

www.solta.hr

The Telegraph

www.telegraph.co.uk

El periódico británico Telegraph ha incluido a Šolta entre las seis islas europeas poco conocidas que hay que visitar. La periodista Francesca Syz, que desde hace años escribe exclusivamente reportajes sobre viajes, ha escrito que aparte de Šolta, hay que visitar también la pequeña ciudad sueca de Marstrand, el pueblo griego de Monemvasia, Isola la Maddalena en Cerdeña, Ile de Porquerolles, cerca del mundialmente conocido Saint Tropez, y Sylt, una de las islas más grandes de Alemania que se encuentra en el mar del Norte.

La periodista británica ha escrito que, en parte debido a su paisaje cárstico, en parte debido a la proximidad de Split, los turistas suelen elegir las islas más conocidas pero más alejadas de la costa, descuidando así la isla de Šolta que se encuentra en el centro del archipiélago dálmata “ donde ha permanecido intacta, pero sigue siendo el hogar de una importante comunidad de pescadores y preciosos viñedos y olivares”.

En el texto menciona que los habitantes de Split solían “huir” durante el verano a la isla, y como ejemplo nombra al emperador romano Diocleciano, “ cuyo palacio del siglo IV que se encuentra en el centro de Split, es uno de los edificios históricos más importantes de la ciudad”. Parece ser que el emperador iba a pescar a la cala de Nečujam en Šolta, donde mandó construir un balneario. La periodista destacó el pueblo de Maslenica, como el lugar más bonito de la isla. El pueblo está situado “ en una de las calas más protegidas de toda la costa Adriática”.

Šolta es perfecta para todo aquel que busca la frescura de la simplicidad de la vida isleña, ha concluido la periodista británica.

Šolta pertenece al archipiélago de las islas de Dalmacia central. Se encuentra entre las islas de Brac al este, Hvar al sureste y la tierra firme al noreste. Se trata de una isla con una superficie de alrededor de 52 km², cubierta con una rica flora y fauna. Ha sido habitada desde la prehistoria, y se mencionó por primera vez el siglo IV a. C. bajo el nombre de Olyntha. En la isla se pueden ver numerosos restos de la época romana y paleo cristiana pero la isla no ofrece sólo un rico patrimonio histórico cultural, Šolta le ofrece mucho más al turista. La isla es el destino perfecto para los amantes de largos paseos o paseos en bici para disfrutar de la espectacular naturaleza. Para los amantes de las especialidades gastronómicas marinas, se recomienda una visita a la cala de Šešuli y Maslinici, donde se puede contemplar una preciosa puesta del sol. Buen vino y aceite de oliva se puede encontrar a lo largo de toda la isla. El mejor alojamiento lo ofrece Nečujam y las pistas de tenis Stomorska.

Zagreb - Le Figaro elogía la capital croata



PHOTO: SERGIO GOBBO

“La capital de Croacia es un destino genial para pasar el fin de semana”, ha sido publicado hace poco en el conocido periódico diario Le Figaro.

Zagreb con su doble identidad - una única mezcla entre la cultura y la formas de vida eslava y mediterránea, es algo que hay que descubrir. Su exterior tradicional, la historia de la ciudad y su toque particular, según el artículo del periódico, en los últimos años estos elementos han sido enriquecidos por una novedad importante: el magnífico edificio del Museo de Arte Contemporáneo, por el que Zagreb debería empezar a considerarse como un nuevo centro artístico de toda la región.

“En el Museo para el Arte y Oficios se acaba de inaugurar una exposición fascinante dedicada al Art Deco entre 1925 y 1939 en centro Europa”, escribe Le Figaro y menciona las esculturas del “gran Meštrović”.

En el artículo el periódico francés elogia “la fascinante belleza” de Gornji Grad, y a Donji Grad lo llama “el manifiesto historicista”, donde hay que visitar la galería de Strossmayer que se encuentra en un palacio neorenacentista. Le Figaro recomienda alguno de los restaurantes y bares de Zagreb, el queso y nata del mercado, y entre los hoteles de Zagreb menciona Regent-Esplanada como “el hotel más bonito de Zagreb”, que cuenta con una parte dedicada al Art Deco.

Zagreb, como cuenta el artículo, es una joya perfectamente conservada dentro de una “herradura verde” de parques y jardines que rodean la parte histórica del centro de la ciudad. Además de las impresiones más típicas en las que la autora cuenta los paseos que ha dado por la parte antigua de la ciudad o el mercado de Dolac, menciona como la vida en las calles, sobre todo en los meses cálidos, es muy animada. En cuanto a la gastronomía recomienda un lugar imprescindible para conocer los vinos locales, la bodega Bornstein, el restaurante Baltazar y la taberna Amfora debajo de los arcos de Dolac, el punto de reunión de los habitantes de Zagreb de toda la vida. Para realizar las compras menciona dos direcciones, el mercadillo de los domingos por la mañana de la plaza de Britanski Trg, y la tienda Sheriff & Cherry, en el que se pueden comprar las originales zapatillas croatas Startas.

Oficina de Turismo de la ciudad de Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Le Figaro

www.lefigaro.fr

Dubrovnik- La chica Bond encantada con “la perla del Adriático”

En el periódico británico The Guardian, tanto en la edición impresa como en Internet, ha sido publicado hace poco un gran reportaje sobre la actriz Gemma Arterton en su viaje por Croacia. En el texto debajo del título “he sido la chica Bond, pero este ha sido el momento Bond más grandes de mi vida”, la actriz cuenta sus impresiones sobre sus vacaciones del año pasado en Hvar y Dubrovnik, que ha caracterizado como uno de los lugares más románticos del mundo.

La actriz británica se ha hecho famosa por su papel en la película de James Bond número 22, “Quantum of Solace”, y papeles en películas americanas como “Príncipe de Persia”, “Choque de Titanes” y “Tamara Drewe”. En Dubrovnik se ha alojado con una amiga en el hotel Excelsior, donde la han fotografiado para su muro de famosos, una galería de personajes famosos que han pasado por su hotel.

La actriz estaba encantada con la belleza de la ciudad y ha declarado que la visitará pronto con su marido para un descanso romántico, para el que Dubrovnik es un destino sin parangón. Lo que más le ha gustado es el hecho de poder disfrutar de unas vacaciones tranquilas lejos de los paparazzis. Además de un descanso romántico y glamoroso en Dubrovnik, la actriz ha recomendado a los lectores las bellezas de la isla de Hvar y sus increíbles calas escondidas.



PHOTO: SERGIO GOBBO

Oficina de Turismo de la región de Dubrovnik y Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Dubrovnik

www.tzdubrovnik.hr

The Guardian

www.guardian.co.uk

Gadling - Croacia entre los mejores destinos para los aventuristas



PHOTO: IVO PERVAN

El blog dedicado a los viajes, Gadling, ha incluido hace poco a Croacia entre los 10 destinos más interesantes para los amantes de los viajes de aventuras. El blog explica cómo el este de Europa ha sido durante el último decenio un secreto bien cuidado y que ahora se ha convertido en uno de los destinos más populares para los que tienen ganas de conocer culturas únicas, interesantísima historia y arte, y menciona a Croacia como uno de los destinos más interesantes para los amantes de la adrenalina.

Para los que les gusta el mar, el blog recomienda un crucero por el Adriático o bucear entre los restos de barcos hundidos. Para los amantes del remo recomienda los cristalinos ríos, que además ofrecen a la vez la posibilidad de admirar el magnífico paisaje y montañas, sobre todo en el Parque Natural de Učka desde el que se puede contemplar la irrepetible vista a Kvarner.

Junto con Croacia, en la lista aparecen también: Estados Unidos, Etiopía, Argentina, Nueva Zelanda, India, Guinea, Botsuana, Turquía y polo Norte.

Gadling

www.gadling.com

■ Investigaciones

Croacia en vez de Egipto o Túnez

Las revueltas y la inestabilidad política del norte de África han influido en el cambio de planes de numerosos turistas de Alemania, y las alternativas a Egipto y Túnez son Turquía, España, Italia y Chipre, pero sobre todo Bulgaria y Croacia, según las investigaciones de la agencia GfK «GfK Travel Insights».

La investigación se basa en los datos sobre las reservas recogidos de 1200 agencias de viajes en Alemania. GfK destaca que las revueltas en el norte de África para la mayoría de los turistas alemanes significan un postergamiento de su viaje a Egipto o Túnez antes del verano, y la demanda de estos destinos para las vacaciones de verano también está bajando. Después de España y Turquía, Egipto es el paquete vacacional más popular entre los alemanes, y prácticamente una tercera parte de toda la venta anual del paquete vacacional para Egipto se vende a lo largo del mes de enero, según la investigación.

Los alemanes utilizan cada vez más la posibilidad de rebooking gratuito, es decir el cambio de destino vacacional que les ofrecen las agencias turísticas. El beneficio de esta opción va sobre todo para Turquía y España, con un incremento de las reservas entre 35 y 45% en las primeras semanas de este año. El resto de los destinos alternativos son Italia y Chipre, pero sobre todo Bulgaria y Croacia, según el informe.

Los alemanes son muy importantes para el turismo croata, ya que son los primeros en la lista de turistas extranjeros en Croacia, tanto en la entrada al país como en las pernoctaciones. Según los datos del Instituto nacional de estadística, durante el año pasado han entrado en Croacia más de 1,5 millones de turistas alemanes y 11,5 millones de pernoctaciones, lo que es más de un 22,5% de un total de pernoctaciones de turistas extranjeros en Croacia en el año 2010.

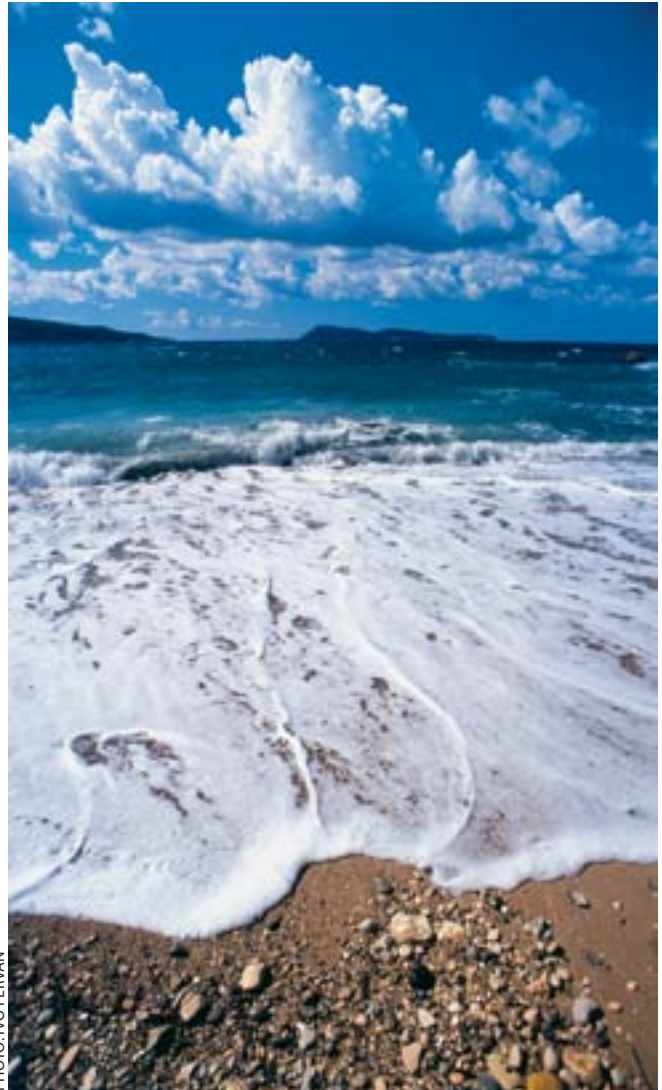


PHOTO: IVO PERVAN

GfK - Centro para la investigación del mercado

www.gfk.hr

■ Inversiones

Zagreb - El Hotel Dubrovnik reformado



PHOTO: SERGIO GOBBO

El hotel Dubrovnik de Zagreb, de cuatro estrellas, ha renovado hace poco sus habitaciones y suits, adecuándolos a los deseos y necesidades de los huéspedes. Habitaciones y suits modernos y lujosos, están equipados con las telas decorativas de la más alta calidad, televisores LCD, ropa de cama anti alérgica y muy cuidada, camas anatómicas altas con cabeceros de piel, al igual que los sofás. Se ha reformado también la sala de congresos y banquetes.

En la última fase de los trabajos que se llevarán a cabo el verano que viene, se van a reformar el tejado, la fachada y se va a construir una nueva entrada al hotel, con una nueva recepción y lounge bar.

El hotel Dubrovnik se ha construido en el año 1929. Se encuentra en el mismo corazón de la ciudad, y desde sus 237 habitaciones y ocho suits se extiende una preciosa vista a la parte antigua de la ciudad, es decir Gornji Grad y Kaptol, las colinas de Medvednice y la zona peatonal, llamada «špica» de Zagreb.

A un corto paseo del hotel se encuentran las instituciones culturales, gubernamentales y de negocios más importantes de la ciudad, al igual que la principal zona comercial, los mercados al aire libre, los pintorescos cafés y tabernas, el casco viejo de la ciudad, parques y paseos.

Oficina de Turismo de la ciudad de Zagreb

www.zagreb-touristinfo.hr

Hotel Dubrovnik

www.hotel-dubrovnik.hr

Stubičke Toplice - El nuevo complejo dedicado a la salud y turismo

PHOTO: DAMIR FABJANIĆ



En Stubičke Toplice comenzará dentro de poco la construcción de un complejo turístico dedicado a la salud y el valor de la inversión se calcula que ascenderá hasta los 105 millones de euros. El complejo se extenderá en alrededor de 125.000 m² en los que se construirán tres hoteles, uno de 5 y dos de cuatro estrellas, el complejo termal con un balneario y zona con spa, un gran parque acuático, centro de congresos, centro comercial, centro de negocios y una clínica médica. Grand Hotel contará con 450 camas y los otros dos, Stubaki y Maksimilian tendrán cada uno 250 camas. Está prevista la construcción de un pequeño pueblo rural con molino, justo como los de antes, al igual que un hospital especial para las lesiones deportivas con unas 50 camas.

Stubičke Toplice se encuentran a 40 km al norte de Zagreb, y el 80% de la superficie del municipio se encuentra en el Parque Natural Medvednica, un valioso espacio natural con una naturaleza muy bien conservada. Es una zona muy tranquila, plagada de verdes colinas, como la montaña Kamenjak, muy cerca del balneario de aguas termales. Stubičke Toplice se mencionan por primera vez en el año 1567 y se cree que sus fuentes termales ya las utilizaban los antiguos romanos. La primera piscina se ha construido en el año 1776 y Stubičke Toplice se convierten en un balneario y sanatorio en el siglo XIX, y para los principios del siglo XX ya era un lugar conocido en toda Europa central.

El hotel “Matija Gubec” y el Hospital para la Rehabilitación, son los portadores de una larga tradición tanto del turismo recreativo, de salud y de congresos.

El hotel cuenta con 220 camas, piscina cubierta y piscina semi cubierta con agua termal. El suave clima, la riqueza de la naturaleza y el agua termal ofrecen la posibilidad de visitar el balneario con ocho piscinas desde la primavera hasta el otoño.

El hospital para la rehabilitación es un centro médico y turístico muy conocido en Croacia. Su función primordial es el tratamiento y la rehabilitación y el hospital desarrolla los siguientes programas: el programa médico de descanso activo, el programa para los jubilados, el programa anti estrés, programa para los directivos, programa para adelgazamiento y programas de fisioterapia.

El agua termal está a una temperatura alta desde 43 hasta 63 grados y es muy beneficiosa para la salud, al igual que el famoso agua termal de Karlovy Vary.

Oficina de Turismo de la región de Krapina y Zagorje

www.tz-zagorje.hr

Stubičke Toplice

www.stubicketoplice.hr

Umag - El resort turístico Stella Maris ha enriquecido su oferta

El Resort turístico Stella Maris en Umag recibirá a sus huéspedes esta Semana Santa con un nuevo esplendor, y para que ello ocurra se han invertido alrededor de 26 millones de kunas. El proyecto incluye la reforma de 134 apartamentos y otros contenidos, como son la reconstrucción de la piscina, la reforma de los alrededores de piscina y de la zona de juegos infantiles. El Resort está destinado sobre todo para las familias y tendrá cuatro estrellas.

Stella Maris es muy conocido desde hace años por el torneo de tenis ATP Croatia Open Umag.

El Resort cuenta con 207 apartamentos modernos, numerosos restaurantes, un pequeño puerto para amarrar barcos, piscina exterior con agua de mar y piscina para niños. Hay una gran oferta para los amantes de los deportes y es conocido sobre todo por su club de tenis con 14 terrenos de juego de tierra y un terreno de juego de asfalto.

Stella Maris se encuentra a 2 km del centro de Umag, una pequeña ciudad y puerto en la costa noroeste de Istria, y un conocido destino deportivo y turístico.

Desde la época romana, es un lugar de residencias de verano. El esplendor, la riqueza y el glamour de aquellos tiempos se aprecian todavía hoy en las construcciones venecianas muy numerosas en el antiguo núcleo urbano.

Los alrededores de Umag esconden hasta ahora poco conocidas atracciones turísticas como son el montañismo, la espeleología y demás actividades para los amantes de verdaderas aventuras.



PHOTO: IVO PERVAN

Oficina de Turismo de la región de Istria

www.istra.hr

Istraturist

www.istraturist.com

■ Proyectos

Ston - Museo de Viticultura y Enología

En Putniković, a 20 km de Mali Ston, abrirá dentro de poco el primer museo croata de viticultura y enología. En el museo no se expondrá solamente, sino que se organizarán visitas a viñedos y catas de vino. Existirá también una especie de archivo del vino, algo así como un banco de vino. En el museo, con una superficie de 750 m², se presentarán y venderán vinos y souvenirs relacionados con la viticultura o la enología y está prevista la apertura de una farmacia natural, una academia vinícola para la formación de sommeliers y todos aquellos cuya profesión está relacionada con el vino. En el museo se podrá ver la colección arqueológica, las herramientas y objetos que se utilizan en la elaboración del vino, la colección etnográfica y la colección de botellas y etiquetas de vino.

El museo abre sus puertas en el corazón de la zona vinícola de Peljesac, conocida por la elaboración de sus exquisitos tintos, de los que podemos destacar los vinos de las zonas de Dingac y Postup.

Mali Ston se ha fundado en el siglo XIV por los habitantes de Dubrovnik, que construyeron una muralla de forma rectangular alrededor del pueblo tanto en la tierra como en el mar. En el lado sur se había empezado la construcción de una resistente fortaleza (con cinco torres orientadas hacia el mar), más tarde llamada Koruna, durante el mismo siglo. Desde ahí se extiende la Gran Muralla, que se ramifica en un punto para alcanzar la fortaleza de Podzvzd que se construyó también en el siglo XIV para aumentar la protección. La muralla tiene una longitud de 5,5 km y está reforzada con 40 torres y siete torres de vigilancia. Por su impresionante longitud se suele llamar también “ la gran muralla china europea”.

Mali Ston es conocido por el cultivos de moluscos. Es



PHOTO: SERGIO GOBBO

un lugar perfecto para el descanso con numerosas calas y preciosas playas para bañarse. Para los amantes de la pesca, este es el mejor destino que pueden elegir, mientras que para los que disfrutan de pescado y molusco de calidad y fresco pueden visitar numerosas tabernas y restaurantes y no se sentirán decepcionados.

Oficina de Turismo de la región de Dubrovnik y Neretva

www.visitdubrovnik.hr

Oficina de Turismo municipal de Ston

www.ston.hr

Novi Vinodolski - La isleta de San Marino enriquece la oferta turística

El conocido destino turístico de Kvarner, Novi Vinodolski, iniciará esta temporada con una atractiva oferta turística. Está previsto el embellecimiento de la isleta de San Marino, alejada tan sólo unos 200 m de la playa de la ciudad. Se trata de una isleta que por su atractivo es un motivo muy recurrente en la propaganda turística de Croacia. Hasta ahora la isla no tenía ningún contenido, por lo que sólo servía para ser fotografiada o para que los bañistas tomen el sol. Pero con la puesta en marcha del proyecto nombrado “Ocho vientos de la isleta de San Marino” está prevista la reconstrucción de una pequeña iglesia gótica, dedicada a San Marino, y de una casita de pescadores ahora en ruinas. Se van a arreglar dos amarres para pequeños barquitos, senderos para pasear, ocho bancos colocados en la dirección de ocho vientos y un escenario para actuaciones.

Novi Vinodolski se ha desarrollado alrededor de castillo Frankopan llamado Novigrad. Gracias a la vegetación de coníferas y un clima mediterráneo muy suave, aire fresco y mar limpio, Novi Vinodolski ha sido reconocida en el año 1878, justo después de Opatija, como una de las ciudades precursoras en turismo de la zona. Es característica en Novi Vinodolski la arquitectura costera de paredes blancas y tejados rojos que en la parte antigua de la ciudad están por encima del nivel del mar al igual que la Iglesia y la torre que están en una colina, y así sobrepasan la silueta de la ciudad. El alma de la ciudad lo representan los restos de su herencia cultural: las murallas del asentamiento romano Lopsica, los restos del monasterio de padres Paulinos, el castillo Frankopan con la torre, la iglesia parroquial, la Iglesia de la Santa Trinidad y Santa Marina en la isla del mismo nombre, la casa de los hermanos Mažuranić, el Museo de la Ciudad y la galería, y la parte antigua de la ciudad.



PHOTO: IVO PERVAN

Oficina de Turismo de la región de Primorje y Gorski Kotar

www.kvarner.hr

Oficina de Turismo de la ciudad de Novi Vinodolski

www.tz-novi-vinodolski.hr

Contacto

Kroatische Zentrale für Tourismus

Rumfordstr. 7, 80469 MÜNCHEN, DEUTSCHLAND
tel: +49 89 22 33 44
fax: +49 89 22 33 77

e-mail: kroatien-tourismus@t-online.de

Kroatische Zentrale für Tourismus

Hochstr., 43, 60311 FRANKFURT, DEUTSCHLAND
tel: +49 69 238 5350
fax: +49 69 2385 3520

e-mail: info@visitkroatien.de

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Piazzetta Pattari 1/3, 20122 MILANO, ITALIA
tel: +39 02 86 45 44 97
fax: +39 02 86 45 45 74

e-mail: info@enteturismocroato.it

Ente Nazionale Croato per il Turismo

Via Dell'Oca 48, 00186 ROMA, ITALIA
tel: +39 06 32 11 0396
fax: +39 06 32 11 1462

e-mail: officeroma@enteturismocroato.it

Chorvatské turistické sdružení

Krakovská 25, 110 00 PRAHA 1, ČESKÁ REPUBLIKA
tel: +420 2 2221 1812
fax: +420 2 2221 0793

e-mail: info@htz.cz; infohtz@iol.cz

Office National Croate de Tourisme

48, Avenue Victor Hugo, 75116 PARIS, FRANCE
tel: +33 1 45 00 99 55
fax: +33 1 45 00 99 56

e-mail: infos.croatie@wanadoo.fr

Office National Croate du Tourisme

Vieille Halle aux Bles 38, 1000 BRUXELLES, BELGIUM
tel: +32 255 018 88
fax: +32 251 381 60

e-mail: info-croatia@scarlet.be

Oficina de Turismo de Croacia

Calle Claudio Coello 22, esc. B, 1ºC,
28001 MADRID, ESPAÑA
tel.: +34 91 781 5514
fax.: +34 91 431 8443

e-mail: info@visitacroacia.es

Horvát Idegenforgalmi Közösség

Magyar u. 36, 1053 BUDAPEST, MAGYARORSZÁG
tel/fax: +36 1 266 65 05; +36 1 266 65 33

e-mail: info@htz.hu

Kroatische Zentrale für Tourismus

Am Hof 13, 1010 WIEN, ÖSTERREICH
tel: +43 1 585 38 84
fax: +43 1 585 38 84 20

e-mail: office@kroatien.at

Chorvátske turistické združenie

Trenčianska 5, 821 09 BRATISLAVA, SLOVAKIA
tel: +421 2 55 562 054
fax: +421 2 55 422 619

e-mail: infohtz@chello.sk

Croatian National Tourist Office

350 Fifth Avenue, Suite 4003, NEW YORK 10118, U.S.A.
tel: +1 212 279 8672
fax: +1 212 279 8683

e-mail: cntony@earthlink.net

Croatian National Tourist Office

2 Lanchesters, 162-164 Fulham Palace Road
LONDON W6 9ER, UNITED KINGDOM
tel: +44 208 563 79 79
fax: +44 208 563 26 16

e-mail: info@croatia-london.co.uk

Narodowy Ośrodek Informacji Turystycznej

Republiki Chorwacji
IPC Business Center, ul. Koszykowa 54,
00-675 WARSZAWA, POLSKA
tel: +48 22 828 51 93
fax: +48 22 828 51 90

e-mail: info@chorwacja.home.pl

Kroatiska Turistbyrån

Kungsgatan 24, 11135 STOCKHOLM, SVERIGE
tel: +46 853 482 080
fax: +46 820 24 60

e-mail: croinfo@telia.com

Kroatisch Nationaal Bureau Voor Toerisme

Nijenburg 2F, 1081 GG AMSTERDAM, NETHERLANDS
tel: +31 20 661 64 22
fax: +31 20 661 64 27

e-mail: kroatie-info@planet.nl

Хорватское туристическое сообщество

Краснопресненская наб. 12, подъезд 6, офис 1502 123610
МОСКВА, РОССИЯ

ТЕЛ: +7 495 258 15 07

ФАКС: +7 495 258 15 08

e-mail: htz@wtt.ru

Hrvaška turistična skupnost

Gospodstvska 2, 1000 LJUBLJANA, SLOVENIJA
tel: +386 1 23 07 400
fax: +386 1 230 74 04

e-mail: hrinfo@siol.net

Kroatische Zentrale für Tourismus

Badenerstrasse 332, 8004 ZÜRICH, SWITZERLAND
tel: +41 43 336 20 30
fax: +41 43 336 20 39

e-mail: info@kroatien-tourismus.ch

Croatian National Tourist Board Japan

Ark Hills Executive Tower N613
Akasaka 1-14-5, Minato-ku
Tokyo 107-0052

tel: 0081 03 6234 0711

fax: 0081 03 6234 0712

e-mail: info@visitcroatia.jp

Editor: Oficina Nacional de Turismo de Croacia
www.croatia.hr